

GUIDA ALLA VISITA 2026

Top of the Rock

New York · A partire da 40.87€

https://topoftherock.visit-tickets.com/it/ · Biglietti skip-the-line & tariffe



ORIGINE & STORIA

L'icona Art déco di Midtown

GOOGLE 4.7 ★★★★★ 93 370 recensioni

TIQETS 4.6 ★★★★★ 1 670 recensioni

Costruito tra il **1931 e il 1933**, il Comcast Building, un tempo RCA Building, si impone come icona dell'Art déco newyorkese. Al momento del suo completamento, era già il grattacielo più alto al mondo, un titolo che avrebbe mantenuto fino al 1930 prima di essere superato dai suoi rivali. La sua architettura distintiva, priva di guglia o punta, gli ha valso il popolare soprannome di « The Slab » (la lastra) presso i newyorkesi, sottolineando la sua forma unica di lama affilata.

L'edificio è stato progettato per ospitare gli studi della Radio Corporation of America (RCA), una filiale della General Electric, radicando profondamente il suo ruolo nella storia dei media americani. È qui che la NBC ha stabilito le sue sedi, trasformando il luogo in un vero tempio della radiodiffusione e della televisione. L'interno è ricco di tesori artistici commissionati da John D. Rockefeller Jr., che desiderava fare di questo complesso un gioiello culturale tanto quanto commerciale.

L'innovazione architettonica è sorprendente: si tratta del primo edificio a raggruppare i propri ascensori al centro della struttura, una concezione rivoluzionaria per l'epoca che ottimizzava lo spazio e la circolazione. Questa ingegneria ha segnato durabilmente la storia dell'architettura urbana. Nel 1985, l'edificio è stato ufficialmente classificato come landmark, garantendo la rigorosa preservazione della sua integrità storica e artistica di fronte alle trasformazioni del quartiere.

Nel corso dei decenni, il nome dell'edificio è evoluto insieme ai giganti delle telecomunicazioni: GE Building dal 1988 al 2015, poi Comcast Building oggi. Questi cambiamenti riflettono le fusioni e le acquisizioni che hanno plasmato l'industria mediatica. Tuttavia, l'anima del luogo rimane quella del 1933, quando l'audacia architettonica e l'arte si sono unite per creare un monumento che continua a intrigare e ispirare i visitatori di tutto il mondo.

L'ESPERIENZA

Fin dall'ingresso, vi si immerge in un'atmosfera di prestigio e modernità retrò. I materiali nobili, il granito e l'alluminio, sono avvolti da una luce naturale filtrata dalle grandi vetrate. La salita ai piani superiori non è solo uno spostamento verticale, ma una transizione graduale verso una prospettiva inedita su Manhattan. Il relativo silenzio degli ascensori centralizzati contrasta con l'energia vibrante della città che si estende sotto i vostri piedi.

Raggiungendo le terrazze esterne, il fiato vi manca. La vista panoramica a 360 gradi offre una nitidezza eccezionale, lontana dalla distorsione talvolta presente in altre torri. È possibile distinguere ogni dettaglio dell'Empire State Building, situato proprio di fronte, nonché l'immensità verde del Central Park. Si tratta di un'esperienza sensoriale totale, dove la brezza leggera e il rumore lontano del traffico creano una bolla di serenità nel cuore del tumulto urbano. Per il fotografo, è il paradiso: la luce radente della sera sublima le linee verticali Art déco, offrendo composizioni essenziali e potenti.



PREPARARE LA TUA VISITA

Informazioni pratiche

INDIRIZZO

Manhattan · Metro: Times Sq - 42 St (Lx, Ly, uscita B) o Rockefeller Ctr (N, W, U, 2 min a piedi).

ORARI DI APERTURA

Aperto 7 giorni su 7 dalle 8:00 a mezzanotte. Gli orari possono variare leggermente a seconda delle stagioni e degli eventi speciali.

TARIFFE

A partire da 42 $ (circa 40,87 €). Si applica un supplemento per gli slot del tramonto.

DURATA DELLA VISITA

Pianificate 1h15 a 1h30 per godervi appieno i tre livelli di osservazione e le terrazze esterne. Questo tempo consente di cambiare angolazione per fotografare l

FOTOGRAFIE

La fotografia è consentita ovunque, comprese le terrazze esterne. Non è richiesto il treppiede, ma sono ammessi i borsotti compatti. La vista senza vetro colora

PUBBLICO

Ideale per famiglie e coppie. Lo spazio è più arioso rispetto ad alcuni concorrenti, il che lo rende adatto ai bambini. I fotografi apprezzeranno la luce natura

COME ARRIVARE

Accesso & trasporti

Subway

: 6th Avenue & 56th Street all'angolo sud-est — 6 min à pied

Grand Central Station (8 min) · New York Penn Station (10 min)

Bus

: 6th Avenue & West 50th Street — 1 min à pied

Grand Central Station (11 min) · New York Penn Station (14 min)

Auto

Grand Central Station (5 min) · New York Penn Station (8 min)

Citi Bike / Vélo

Grand Central Station (5 min) · New York Penn Station (9 min)

LOCALISATION

Où se trouve Top of the Rock ?



📍 30 Rockefeller Plaza — 10112 New York

🌐 40°45.561′ N, 73°58.765′ O



ORGANIZZAZIONE

Comprendere la struttura dell'osservatorio

Livello 0 (Piano terra)

Questo livello ospita la Welcome Gallery, uno spazio educativo rapido che contestualizza la storia dell'edificio e del Rockefeller Center. Qui troverete informazioni sugli artisti che hanno decorato gli interni, come Diego Rivera. È il punto di partenza della vostra ascesa, dove verificherete i vostri biglietti elettronici e passerete il controllo di sicurezza.

Livelli interni (70° piano)

Dopo l'ascensore, si accede prima ai livelli interni climatizzati. Questi spazi offrono viste protette dal vento, ideali per osservare i dettagli architettonici e utilizzare i binocoli forniti. Pannelli esplicativi descrivono in dettaglio i monumenti visibili da ogni direzione, aiutando a identificare gli edifici emblematici di Manhattan.

Terrazzi Esterni (70°, 67° e 68° piano)

Il cuore dell'esperienza si trova sui tre terrazzi esterni, accessibili in base alle condizioni meteorologiche. Il terrazzo sud offre una vista diretta e non ostruita sull'Empire State Building. Gli altri lati permettono di ammirare il Central Park, il fiume Hudson e il Lower Manhattan. È qui che la fotografia raggiunge il suo apogeo, con angoli variati e una luce naturale ottimale.

ACCESSIBILITÀ

♿ **Accesso PMR**

Accesso completo ai livelli di osservazione tramite ascensori adattati e terrazze accessibili.

👨‍👩‍👧 **Famiglie**

Ambiente sicuro e spazioso, ideale per le famiglie con bambini di tutte le età.

🎧 **Audioguida**

Francese, Inglese, Spagnolo, Italiano, Tedesco



I must-see

SELEZIONE

I must-see della visita

01

Terrazza Sud

Vista diretta sull'Empire State Building

È l'angolo fotografico più ambito di New York. A differenza dell'ESB, qui si ha una prospettiva frontale e libera sulla torre vicina. La vicinanza consente di catturare i dettagli Art déco dell'Empire State Building con una nitidezza notevole. È il punto imperdibile per ogni fotografo urbano.

> 💡 La distanza tra le due torri è così breve che alcuni visitatori giurano di aver sentito il vento cambiare tonalità passando da una terrazza all'altra, un fenomeno acustico raro in una tale densità urbana.

02

Zona Premium / VIP

L'esperienza del raggio

Un'installazione immersiva che simula la sensazione di fluttuare sopra la città. Sebbene spesso associata alle offerte premium, offre una prospettiva unica e vertiginosa. Combina tecnologia ed emozione per dare una nuova dimensione alla contemplazione del vuoto urbano.

> 💡 Molti visitatori descrivono questa esperienza come la più intensa emotivamente, superando persino la semplice vista panoramica, poiché coinvolge direttamente il corpo nella percezione dell'altezza.

03

Accesso alle Terrazze

SKYLIFT Ascensore Esterno

Per raggiungere i piani superiori, si utilizza un ascensore esterno esposto agli elementi. Questa salita verticale trasparente accentua la sensazione di velocità e di altezza. È un momento di piacevole suspense prima di raggiungere le terrazze finali.

> 💡 Gli ingegneri hanno progettato questo ascensore per resistere ai venti più forti di Manhattan, un'impresa tecnica invisibile ma essenziale per la sicurezza dei visitatori in caso di vento forte.

04 Terrazza Nord/Est

Vista su Central Park

Dalle terrazze orientate a nord e a est, si osserva l'immenso rettangolo verde di Central Park. Il contrasto tra la rigogliosa vegetazione e la griglia di strade grigie di Manhattan è sbalorditivo. È il luogo ideale per comprendere la pianificazione urbanistica della città.

> 💡 Con tempo sereno, è possibile identificare i principali giardini del parco, un compito che diventa un gioco preferito delle guide locali che accompagnano i loro gruppi.

05 LEE LAWRIE Ingresso Principale

Bassorilievi di Lee Lawrie

Prima di salire, ammirate le sculture Art déco dell'esterno. Il bassorilievo principale, realizzato da Lee Lawrie, rappresenta un'allegoria della saggezza ispirata a William Blake. Queste opere aggiungono un ricco strato narrativo all'architettura grezza dell'edificio.

> 💡 Lawrie dovette negoziare a lungo con Rockefeller per includere figure meno convenzionali, difendendo l'idea che l'arte pubblica dovesse essere accessibile e profonda, non solo decorativa.

06 BARRY FAULKNER Facciata Ovest

Mosaico 'L'intelligenza che risveglia l'umanità'

Questa immensa mosaico di 26 metri per 5 utilizza un milione di tessere in smalto di vetro. Evoca un'onda di suoni, richiamando la funzione originale dell'edificio come sede della radio. È un capolavoro dell'arte pubblica degli anni Trenta.

> 💡 La creazione di questo mosaico ha coinvolto centinaia di operai per mesi, un'impresa titanica per l'epoca che rischiò di ritardare l'apertura dell'edificio.

07 Esterno / Vista generale

Illuminazione Teatrale Notturna

Di notte, il setto scenico nero e beige dell'edificio Comcast è esaltato da un'illuminazione teatrale curata. Questa illuminazione valorizza le linee verticali e gli sfalsamenti, creando una silhouette imponente nel cielo notturno. Ideale per la fotografia urbana notturna.

> 💡 L'illuminazione attuale è stata ricalibrata più volte per ridurre l'inquinamento luminoso mantenendo al contempo l'impatto visivo, un delicato compromesso tra estetica ed ecologia.

08 DIEGO RIVERA Atrio d'ingresso

Affreschi di Diego Rivera

Sebbene alcuni affreschi siano meno visibili dai piani superiori, l'atrio ospita opere magistrali di Rivera, tra cui "La padronanza intellettuale dell'uomo sull'universo materiale". Questi murales testimoniano l'ambizione culturale di Rockefeller.

> 💡 Rivera aveva inizialmente previsto di includere più riferimenti comunisti, ma Rockefeller negoziò per ammorbidire alcune rappresentazioni, lasciando tuttavia un personaggio che somigliava a Lenin, fonte di dibattito ancora oggi.

CONSIGLI

Ottimizzare il vostro soggiorno in cima

TEMPISTICA

Prenete assolutamente un orario specifico. Il sistema di ingresso a orario limitato riduce l'affluenza; evitate le ore di punta turistiche (11:00-14:00) per godervi una folla più leggera e migliori condizioni fotografiche.

BIGLIETTO

Verificate le tariffe specifiche per il tramonto. Generalmente viene applicato un supplemento tra le 16:00 e le 18:00. Se puntate alla luce dorata, questo budget aggiuntivo è spesso giustificato dalla qualità delle immagini ottenute.

PERCORSO

Iniziate dalla terrazza sud per inquadrare l'Empire State Building prima che la folla vi si concentri. Successivamente, esplorate le altre direzioni. Prevedete da 1 ora e 15 minuti a 1 ora e 30 minuti per visitare con calma i tre livelli e le terrazze.

FOTO

Utilizza la terrazza sud per riprese ravvicinate dell'ESB senza ostruzioni. Per i paesaggi ampi, posizionati agli angoli delle terrazze. La luce radente della sera accentua i dettagli Art déco del Comcast Building stesso, offrendo riflessi interessanti.

PAUSA

Non c'è un ristorante all'interno dell'osservatorio. Fate la vostra pausa caffè o pranzo al The Standard Grill o in uno dei numerosi caffè del Rockefeller Center prima o dopo la salita. Evitate di mangiare sulle terrazze esterne per rispetto degli altri visitatori.

BAMBINI

Lo spazio è ampio e sicuro, ideale per le famiglie. I bambini apprezzeranno l'ascensore esterno SKYLIFT. Assicurati che restino vicino alle ringhiere e spiega loro i punti di riferimento (l'ESB, Central Park) per mantenere il loro interesse.

AUDIOGUIDA

L'audioguida è disponibile in francese e copre la storia dell'edificio e i punti di interesse. È utile per comprendere il contesto storico e architettonico, soprattutto se si visita da soli. Verificare la disponibilità delle cuffie alla reception.

COMFORT

Even in summer, the wind can be cool at high altitude. Bring a light jacket. Since there is no luggage storage, prefer a compact backpack. Your shoes must be comfortable for moving around the complex before the ascent.


TOP OF THE ROCK
OBSERVATION DECK

DOMANDE FREQUENTI

FAQ

È necessario prenotare uno slot orario per Top of the Rock?

Sì, la prenotazione di uno slot orario è obbligatoria per accedere all'osservatorio. Il sistema di timed admission consente di controllare l'afflusso ed evitare le lunghe attese. Vi consiglio di scegliere l'ora con preci

Perché il biglietto costa di più al tramonto?

Un supplemento tariffario si applica specificamente agli slot di fine giornata, generalmente tra le 16:00 e le 18:00, a causa dell'elevata domanda per la luce dorata. Questa opzione è molto apprezzata dai fotografi. Veri

Cosa succede se il tempo è coperto?

La visibilità dipende direttamente dal meteo. Esiste una politica di rinvio in base alle condizioni del biglietto acquistato. Se la vista è bloccata da nubi dense, è possibile talvolta rinnovare la visita. Consultate i t

Si può annullare o modificare il biglietto?

La flessibilità dipende dalla formula scelta al momento dell'acquisto. Alcune opzioni consentono modifiche gratuite fino a 24 ore prima, mentre altre sono non rimborsabili. Verificate attentamente la sezione 'Condizioni'

Qual è la migliore vista panoramica di New York?

Top of the Rock offre la migliore vista diretta sull'Empire State Building e su Central Park. A differenza di altre torri, qui avete una prospettiva frontale e simmetrica sulle icone di Midtown. È l'angolo preferito dai

LO SAPEVATE?

Aneddoti e curiosità

Il soprannome "The Slab"

I newyorkesi chiamano questo edificio "The Slab" (la lastra) a causa della sua forma piatta e affusolata, molto diversa dalle classiche guglie Art déco come quella del Chrysler Building. Questo soprannome evidenzia la sua architettura unica, completata nel 1933, che sfidò le convenzioni dell'epoca. È anche noto come "30 Rock", un riferimento all'indirizzo 30 Rockefeller Plaza e alla celebre sitcom prodotta dalla NBC.

Innovazione degli ascensori centrali

Nel 1933, il Comcast Building ha introdotto un'innovazione fondamentale: la centralizzazione degli ascensori nel cuore dell'edificio. Prima di allora, gli ascensori erano spesso posizionati sui lati. Questa concezione ha permesso di ottimizzare lo spazio degli uffici e ha influenzato l'architettura dei grattacieli successivi. È un esempio pionieristico di efficienza spaziale nel design verticale.

Eredità dei media NBC

L'edificio è sempre stato legato ai media. Inizialmente affittato dalla RCA, ha poi ospitato la NBC, una sussidiaria di General Electric. Questa presenza mediatica ha plasmato l'immagine del luogo, rendendolo sinonimo di produzione televisiva e radiofonica. Oggi, sebbene gli studi siano cambiati, il DNA mediatico dell'edificio resta tangibile nella sua storia e nella sua identità.

Stato di Landmark

Classificato come landmark nel 1985 insieme al resto del Rockefeller Center, il Comcast Building beneficia di una protezione rigorosa. Ciò significa che qualsiasi modifica esterna deve essere approvata dalle autorità storiche. Questo stato garantisce che l'integrità architettonica dell'Art déco sia preservata per le generazioni future, proteggendo l'edificio da trasformazioni moderne troppo invasive.

INTORNO AL MUSEO

Situato nel cuore del Rockefeller Center, Top of the Rock gode di una posizione strategica ideale per esplorare il Midtown. Proprio qui sotto, la celebre pista di pattinaggio su ghiaccio attira le famiglie tutto l'anno, mentre il **Guggenheim Museum**, a pochi minuti a piedi, offre un affascinante contrasto architettonico con le sue forme organiche. Per una pausa gastronomica, il **The Standard Grill** propone una cucina americana moderna in un ambiente elegante. Se si desidera prolungare la passeggiata nella natura, **Central Park South** è raggiungibile a piedi, permettendo di passare dalla skyline urbana ai sentieri alberati del parco. Infine, non perdete la maestosa Cattedrale di San Patrizio, la cui silhouette gotica domina la Fifth Avenue, offrendo un punto di riferimento storico distintivo vicino a Times Square.



Lasciare il Top of the Rock significa portare con sé un'immagine incisa per sempre nella memoria. Non è semplicemente una vista, ma una **rivelazione** della grandezza newyorkese. Che sia all'alba o al **tramonto**, questa esperienza resta indimenticabile, un momento sospeso in cui la città sembra appartenere solo a voi.