

GUIDE DE VISITE 2026

Top of the Rock

New York · À partir de 40.87€

https://topoftherock.visit-tickets.com/ · Billets coupe-file & tarifs



Histoire & expérience

ORIGINE & HISTOIRE

L'icône Art déco de Midtown

GOOGLE 4.7 ★★★★★ 93 370 avis

TIQETS 4.6 ★★★★★ 1 670 avis

Construit entre **1931 et 1933**, le Comcast Building, anciennement RCA Building, s'impose comme une icône de l'Art déco new-yorkais. À son achèvement, il était déjà le plus haut gratte-ciel du monde, un titre qu'il conservera jusqu'en 1930 avant d'être dépassé par ses rivaux. Son architecture distinctive, sans flèche ni pointe, lui a valu le surnom populaire de « The Slab » (la plaque) auprès des New-Yorkais, soulignant sa forme de lame effilée unique en son genre.

Le bâtiment a été conçu pour abriter les studios de la Radio Corporation of America (RCA), filiale de General Electric, ancrant profondément son rôle dans l'histoire des médias américains. C'est ici que la NBC a établi ses quartiers, transformant le lieu en véritable temple de la diffusion radiophonique et télévisuelle. L'intérieur regorge de trésors artistiques commandés par John D. Rockefeller Jr., qui souhaitait faire de ce complexe un joyau culturel autant que commercial.

L'innovation architecturale est frappante : c'est le premier immeuble à regrouper ses ascenseurs au centre de la structure, une conception révolutionnaire pour l'époque qui optimisait l'espace et la circulation. Cette ingénierie a marqué durablement l'histoire de l'architecture urbaine. En 1985, le bâtiment a été officiellement classé landmark, garantissant la préservation stricte de son intégrité historique et artistique face aux transformations du quartier.

Au fil des décennies, le nom du building a évolué avec les géants des télécommunications : GE Building de 1988 à 2015, puis Comcast Building aujourd'hui. Ces changements reflètent les fusions et acquisitions qui ont façonné l'industrie médiatique. Pourtant, l'âme du lieu demeure celle de 1933, où l'audace architecturale et l'art se sont unis pour créer un monument qui continue d'intriguer et d'inspirer les visiteurs du monde entier.

L'EXPÉRIENCE

Dès l'entrée, vous êtes immergé dans une atmosphère de prestige et de modernité rétro. Les matériaux nobles, le granit et l'aluminium, baignent dans une lumière naturelle filtrée par les grandes baies vitrées. L'ascension vers les étages supérieurs n'est pas seulement un déplacement vertical, mais une transition progressive vers une perspective inédite sur Manhattan. Le silence relatif des ascenseurs centralisés contraste avec l'énergie vibrante de la ville qui s'étend sous vos pieds.

En atteignant les terrasses extérieures, le souffle vous coupe. La vue panoramique à 360 degrés offre une clarté exceptionnelle, loin de la distorsion parfois présente dans d'autres tours. Vous pouvez distinguer chaque détail de l'Empire State Building, situé juste en face, ainsi que l'immensité verdoyante de Central Park. C'est une expérience sensorielle totale, où le vent léger et le bruit lointain de la circulation créent une bulle de sérénité au cœur du tumulte urbain. Pour le photographe, c'est le paradis : la lumière rasante du soir sublime les lignes verticales Art déco, offrant des compositions épurées et puissantes.



PRÉPARER VOTRE VISITE

Informations pratiques

ADRESSE

Manhattan · Métro : Times Sq - 42 St (Lx, Ly, sortie B) ou Rockefeller Ctr (N, W, U, 2 min à pied).

HORAIRES D'OUVERTURE

Ouvert 7j/7 de 8h à minuit. Les horaires peuvent varier légèrement selon les saisons et événements spéciaux.

TARIFS

À partir de 42 $ (env. 40,87 €). Un supplément s'applique aux créneaux de coucher de soleil.

DURÉE DE VISITE

Prévoyez 1h15 à 1h30 pour profiter pleinement des trois niveaux d'observation et des terrasses extérieures. Ce temps permet de changer d'angle pour photographie

PHOTOS

La photographie est autorisée partout, y compris sur les terrasses extérieures. Aucun trépied n'est requis mais les sacs à dos compacts sont admis. La vue sans

PUBLIC

Idéal pour les familles et les couples. L'espace est plus aéré que certains concurrents, ce qui convient bien aux enfants. Les photographes apprécieront la lumi

COMMENT VENIR

Accès & transports

Subway

: 6th Avenue & 56th Street at Southeast Corner — 6 min à pied

Grand Central Station (8 min) · New York Penn Station (10 min)

Bus

: 6th Avenue & West 50th Street — 1 min à pied

Grand Central Station (11 min) · New York Penn Station (14 min)

Voiture

Grand Central Station (5 min) · New York Penn Station (8 min)

Citi Bike / Vélo

Grand Central Station (5 min) · New York Penn Station (9 min)

LOCALISATION

Où se trouve Top of the Rock ?



📍 30 Rockefeller Plaza — 10112 New York

🌐 40°45.561′ N, 73°58.765′ O



ORGANISATION

Comprendre la structure de l'observatoire

Niveau 0 (Rez-de-chaussée)

Ce niveau abrite la Welcome Gallery, un espace éducatif rapide qui contextualise l'histoire du bâtiment et du Rockefeller Center. Vous y trouverez des informations sur les artistes qui ont décoré l'intérieur, comme Diego Rivera. C'est le point de départ de votre ascension, où vous vérifiez vos billets électroniques et passez la sécurité.

Niveaux Intérieurs (70e étage)

Après l'ascenseur, vous accédez d'abord aux niveaux intérieurs climatisés. Ces espaces offrent des vues protégées contre le vent, idéales pour observer les détails architecturaux et utiliser les jumelles fournies. Des panneaux explicatifs détaillent les monuments visibles depuis chaque direction, aidant à identifier les bâtiments emblématiques de Manhattan.

Terrasses Extérieures (70e, 67e et 68e étages)

Le cœur de l'expérience se trouve sur les trois terrasses extérieures accessibles selon les conditions météo. La terrasse sud offre la vue directe et non obstruée sur l'Empire State Building. Les autres côtés permettent d'admirer Central Park, le Hudson River et le Lower Manhattan. C'est ici que la photographie atteint son apogée, avec des angles variés et une lumière naturelle optimale.

ACCESSIBILITÉ

♿ **Accès PMR**

Accès complet aux niveaux d'observation via ascenseurs adaptés et terrasses accessibles.

👨‍👩‍👧 **Familles**

Environnement sûr et spacieux, idéal pour les familles avec enfants de tous âges.

🎧 **Audioguide**

Français, Anglais, Espagnol, Italien, Allemand



Les incontournables

SÉLECTION

Les incontournables de la visite

01

Terrasse Sud

Vue directe sur l'Empire State Building

C'est l'angle photo le plus prisé de New York. Contrairement à l'ESB, ici vous avez une perspective frontale et dégagée sur la tour voisine. La proximité permet de capturer les détails Art déco de l'Empire State Building avec une netteté remarquable. C'est le spot incontournable pour tout photographe urbain.

> 💡 La distance entre les deux tours est si courte que certains visiteurs jurent avoir pu entendre le vent changer de tonalité en passant d'une terrasse à l'autre, un phénomène acoustique rare dans une telle densité urbaine.

02

Zone Premium / VIP

The Beam Experience

Une installation immersive qui simule la sensation de flotter au-dessus de la ville. Bien que souvent associée aux offres premium, elle offre une perspective unique et vertigineuse. Elle combine technologie et émotion pour donner une nouvelle dimension à la contemplation du vide urbain.

> 💡 Beaucoup de visiteurs décrivent cette expérience comme la plus intense émotionnellement, surpassant même la simple vue panoramique, car elle engage directement le corps dans la perception de la hauteur.

03

Accès Terrasses

SKYLIFT Ascenseur Extérieur

Pour accéder aux niveaux supérieurs, vous empruntez un ascenseur extérieur exposé aux éléments. Cette montée verticale transparente accentue la sensation de vitesse et de hauteur. C'est un moment de suspense agréable avant d'atteindre les terrasses finales.

> 💡 Les ingénieurs ont conçu cet ascenseur pour résister aux vents les plus forts de Manhattan, une prouesse technique invisible mais essentielle à la sécurité des visiteurs par temps venteux.

04 Terrasse Nord/Est

Vue sur Central Park

Depuis les terrasses orientées vers le nord et l'est, vous observez l'immense rectangle vert de Central Park. Le contraste entre la verdure luxuriante et la grille de rues grises de Manhattan est saisissant. C'est l'endroit idéal pour comprendre la planification urbanistique de la ville.

> 💡 Par temps clair, il est possible d'identifier les principaux jardins du parc, une tâche qui devient un jeu favori des guides locaux accompagnant leurs groupes.

05 LEE LAWRIE Entrée Principale

Bas-reliefs de Lee Lawrie

Avant de monter, admirez les sculptures Art déco de l'extérieur. Le bas-relief principal, réalisé par Lee Lawrie, représente une allégorie de la sagesse inspirée par William Blake. Ces œuvres ajoutent une couche narrative riche à l'architecture brute du bâtiment.

> 💡 Lawrie a dû négocier longuement avec Rockefeller pour inclure des figures moins conventionnelles, défendant l'idée que l'art public devait être accessible et profond, pas seulement décoratif.

06 BARRY FAULKNER Façade Ouest

Mosaïque 'Intelligence Awakening Mankind'

Cette immense mosaïque de 26 mètres sur 5 utilise un million de pièces d'émail de verre. Elle évoque une vague de sons, rappelant la fonction originelle du bâtiment comme siège de la radio. C'est un chef-d'œuvre de l'art public des années 30.

> 💡 La création de cette mosaïque a mobilisé des centaines d'ouvriers pendant des mois, une entreprise titanesque pour l'époque qui a failli retarder l'ouverture du bâtiment.

07 Extérieur / Vue générale

Éclairage Théâtral Nocturne

La nuit, le décor noir et beige du Comcast Building est sublimé par un éclairage théâtral soigné. Cet éclairage met en valeur les lignes verticales et les décrochements, créant une silhouette imposante dans le ciel nocturne. Idéal pour les photos urbaines nocturnes.

> 💡 L'éclairage actuel a été recalibré plusieurs fois pour réduire la pollution lumineuse tout en maintenant l'impact visuel, un compromis délicat entre esthétique et écologie.

08 DIEGO RIVERA Hall d'entrée

Fresques de Diego Rivera

Bien que certaines fresques soient moins visibles depuis les étages supérieurs, le hall abrite des œuvres majeures de Rivera, notamment 'Man's Intellectual Mastery of the Material Universe'. Ces peintures murales témoignent de l'ambition culturelle de Rockefeller.

> 💡 Rivera avait initialement prévu d'inclure davantage de références communistes, mais Rockefeller a négocié pour adoucir certaines représentations, laissant toutefois un personnage ressemblant à Lénine, source de débats encore aujourd'hui.

CONSEILS

Optimiser votre séjour au sommet

TIMING

Réservez impérativement un créneau horaire précis. Le système de timed admission limite l'affluence ; évitez les heures de pointe touristiques (11h-14h) pour profiter d'une foule plus légère et de meilleures conditions photographiques.

BILLET

Vérifiez les tarifs spécifiques pour le coucher de soleil. Un supplément s'applique généralement entre 16h et 18h. Si vous visez la lumière dorée, ce budget supplémentaire est souvent justifié par la qualité des images obtenues.

PARCOURS

Commencez par la terrasse sud pour cadrer l'Empire State Building avant que la foule ne s'y concentre. Ensuite, explorez les autres directions. Prévoyez 1h15 à 1h30 pour visiter calmement les trois niveaux et les terrasses.

PHOTO

Utilisez la terrasse sud pour des plans serrés de l'ESB sans obstruction. Pour les paysages larges, positionnez-vous aux coins des terrasses. La lumière rasante du soir accentue les détails Art déco du Comcast Building lui-même, offrant des reflets intéressants.

PAUSE

Il n'y a pas de restaurant à l'intérieur de l'observatoire. Faites votre pause café ou repas au The Standard Grill ou dans les nombreux cafés du Rockefeller Center avant ou après la montée. Évitez de manger sur les terrasses extérieures pour respecter les autres visiteurs.

ENFANTS

L'espace est spacieux et sûr, idéal pour les familles. Les enfants apprécieront l'ascenseur extérieur SKYLIFT. Assurez-vous qu'ils restent proches des garde-corps et expliquez-leur les points de repère (l'ESB, Central Park) pour maintenir leur intérêt.

AUDIOGUIDE

L'audioguide est disponible en français et couvre l'histoire du bâtiment et les points d'intérêt. Il est utile pour comprendre le contexte historique et architectural, surtout si vous visitez seul. Vérifiez la disponibilité des écouteurs au guichet d'accueil.

CONFORT

Même en été, le vent peut être frais en hauteur. Emportez une veste légère. Comme il n'y a pas de consigne, privilégiez un sac à dos compact. Vos chaussures doivent être confortables pour les déplacements dans le complexe avant la montée.


TOP OF THE ROCK
OBSERVATION DECK

QUESTIONS FRÉQUENTES

FAQ

Faut-il réserver un créneau horaire pour Top of the Rock ?

Oui, la réservation d'un créneau horaire est obligatoire pour accéder à l'observatoire. Le système de timed admission permet de contrôler l'affluence et d'éviter les longues attentes. Je vous conseille de choisir votre h

Pourquoi le billet coûte-t-il plus cher au coucher de soleil ?

Un supplément tarifaire s'applique spécifiquement aux créneaux de fin de journée, généralement entre 16h et 18h, en raison de la forte demande pour la lumière dorée. Cette option est très prisée des photographes. Vérifie

Que se passe-t-il si le temps est couvert ?

La visibilité dépend directement de la météo. Une politique de report existe selon les conditions du billet acheté. Si la vue est bloquée par des nuages épais, vous pouvez parfois reporter la visite. Consultez les termes

Peut-on annuler ou modifier son billet ?

La flexibilité dépend de la formule choisie lors de l'achat. Certaines options permettent des modifications gratuites jusqu'à 24h avant, tandis que d'autres sont non remboursables. Vérifiez attentivement la section 'Cond

Quelle est la meilleure vue panoramique New York ?

Top of the Rock offre la meilleure vue directe sur l'Empire State Building et Central Park. Contrairement à d'autres tours, ici vous avez une perspective frontale et symétrique sur les icônes de Midtown. C'est l'angle pr

LE SAVIEZ-VOUS ?

Anecdotes & curiosités

Le surnom 'The Slab'

Les New-Yorkais appellent ce bâtiment 'The Slab' (la plaque) à cause de sa forme plate et effilée, très différente des flèches Art déco classiques comme celle du Chrysler Building. Ce surnom souligne son architecture unique achevée en 1933, qui a défié les conventions de l'époque. Il est aussi connu sous le nom de '30 Rock', clin d'œil à l'adresse 30 Rockefeller Plaza et à la célèbre sitcom produite par la NBC.

Innovation des ascenseurs centraux

En 1933, le Comcast Building a introduit une innovation majeure : la centralisation des ascenseurs au cœur de l'édifice. Avant cela, les ascenseurs étaient souvent placés sur les côtés. Cette conception a permis d'optimiser l'espace des bureaux et a influencé l'architecture des gratte-ciel suivants. C'est un exemple précurseur de l'efficacité spatiale dans le design vertical.

Héritage des médias NBC

Le bâtiment a toujours été lié aux médias. Initialement loué par la RCA, il a ensuite abrité la NBC, filiale de General Electric. Cette présence médiatique a façonné l'image du lieu, le rendant synonyme de production télévisée et radiophonique. Aujourd'hui, bien que les studios aient changé, l'ADN média du bâtiment reste palpable dans son histoire et son identité.

Statut de Landmark

Classé landmark en 1985 avec le reste du Rockefeller Center, le Comcast Building bénéficie d'une protection stricte. Cela signifie que toute modification extérieure doit être approuvée par les autorités historiques. Ce statut garantit que l'intégrité architecturale de l'Art déco est préservée pour les générations futures, protégeant le bâtiment contre les transformations modernes trop intrusives.

AUTOUR DU MUSÉE

Situé au cœur du Rockefeller Center, Top of the Rock bénéficie d'un emplacement stratégique idéal pour explorer Midtown. Juste en bas, la célèbre patinoire de glace attire les familles toute l'année, tandis que le **Guggenheim Museum**, à quelques minutes de marche, offre un contraste architectural fascinant avec ses formes organiques. Pour une pause gastronomique, le **The Standard Grill** propose une cuisine américaine moderne dans un cadre élégant. Si vous souhaitez prolonger votre balade dans la nature, **Central Park South** est accessible à pied, permettant de passer de la skyline urbaine aux allées boisées du parc. Enfin, ne manquez pas la majestueuse St. Patrick's Cathedral, dont la silhouette gothique domine Fifth Avenue, offrant un point de repère historique distinctif près de Times Square.



Quitter Top of the Rock, c'est emporter avec soi une image gravée à jamais dans la mémoire. Ce n'est pas simplement une vue, c'est une **révélation** de la grandeur new-yorkaise. Que ce soit au lever du jour ou lors du **coucher de soleil**, cette expérience reste inoubliable, un moment suspendu où la ville semble appartenir uniquement à vous.