

GUÍA DE VISITA 2026

Top of the Rock

Nueva York · A partir de 40.87€

https://topoftherock.visit-tickets.com/es/ · Entradas con acceso prioritario y tarifas



Historia y experiencia

ORIGEN E HISTORIA

La icónica joya Art déco de Midtown

GOOGLE 4.7 ★★★★★ 93 370 opiniones

TIQETS 4.6 ★★★★★ 1 670 opiniones

Construido entre **1931 y 1933**, el Comcast Building, anteriormente conocido como RCA Building, se ha consolidado como un icono del Art déco neoyorquino. Al completarse, ya era el rascacielos más alto del mundo, un título que conservó hasta 1930 antes de ser superado por sus rivales. Su arquitectura distintiva, sin aguja ni punta, le valió el apodo popular de « The Slab » (la losa) entre los neoyorquinos, destacando su forma de hoja afilada única en su género.

El edificio fue diseñado para albergar los estudios de la Radio Corporation of America (RCA), filial de General Electric, arraigando profundamente su papel en la historia de los medios de comunicación estadounidenses. Fue aquí donde la NBC estableció sus cuarteles, transformando el lugar en un verdadero templo de la difusión radiodifusora y televisiva. El interior está repleto de tesoros artísticos encargados por John D. Rockefeller Jr., quien deseaba convertir este complejo en una joya cultural tanto como comercial.

La innovación arquitectónica es notable: es el primer edificio que agrupa sus ascensores en el centro de la estructura, un diseño revolucionario para la época que optimizaba el espacio y la circulación. Esta ingeniería marcó duraderamente la historia de la arquitectura urbana. En 1985, el edificio fue oficialmente clasificado como hito histórico, garantizando la preservación estricta de su integridad histórica y artística frente a las transformaciones del barrio.

A lo largo de las décadas, el nombre del edificio ha evolucionado con los gigantes de las telecomunicaciones: GE Building de 1988 a 2015, y luego Comcast Building hoy en día. Estos cambios reflejan las fusiones y adquisiciones que han dado forma a la industria mediática. Sin embargo, el alma del lugar sigue siendo la de 1933, cuando la audaz arquitectura y el arte se unieron para crear un monumento que continúa intrigando e inspirando a visitantes de todo el mundo.

LA EXPERIENCIA

Desde la entrada, se sumerge en una atmósfera de prestigio y modernidad retro. Los materiales nobles, el granito y el aluminio, están bañados por una luz natural filtrada a través de los grandes ventanales. El ascenso hacia las plantas superiores no es solo un desplazamiento vertical, sino una transición progresiva hacia una perspectiva inédita sobre Manhattan. El silencio relativo de los ascensores centralizados contrasta con la vibrante energía de la ciudad que se extiende bajo sus pies.

Al llegar a las terrazas exteriores, se le corta el aliento. La vista panorámica de 360 grados ofrece una claridad excepcional, lejos de la distorsión que a veces se presenta en otras torres. Puede distinguir cada detalle del Empire State Building, situado justo enfrente, así como la inmensidad verde del Central Park. Es una experiencia sensorial total, donde la brisa ligera y el ruido lejano del tráfico crean una burbuja de serenidad en el corazón del bullicio urbano. Para el fotógrafo, es el paraíso: la luz rasante de la tarde sublima las líneas verticales Art déco, ofreciendo composiciones puras y poderosas.



PREPARAR SU VISITA

Información práctica

DIRECCIÓN

Manhattan · Metro: Times Sq - 42 St (Lx, Ly, salida B) o Rockefeller Ctr (N, W, U, 2 min a pie).

HORARIOS DE APERTURA

Abierto 7 días a la semana de 8h a medianoche. Los horarios pueden variar ligeramente según las estaciones y eventos especiales.

TARIFAS

Desde 42 $ (aprox. 40,87 €). Se aplica un suplemento a los horarios de atardecer.

DURACIÓN DE LA VISITA

Reserve de 1h15 a 1h30 para disfrutar plenamente de los tres niveles de observación y las terrazas exteriores. Este tiempo le permite cambiar de ángulo para fot

FOTOS

La fotografía está permitida en todas partes, incluidas las terrazas exteriores. No se requiere trípode, pero se admiten las mochilas compactas. La vista sin cr

PÚBLICO

Ideal para familias y parejas. El espacio es más espacioso que algunos competidores, lo cual es adecuado para niños. Los fotógrafos apreciarán la luz natural di

CÓMO LLEGAR

Acceso y transporte

Subway

: 6th Avenue & 56th Street at Southeast Corner — 6 min à pied

Grand Central Station (8 min) · New York Penn Station (10 min)

Autobús

: 6th Avenue & West 50th Street — 1 min à pied

Grand Central Station (11 min) · New York Penn Station (14 min)

Coche

Grand Central Station (5 min) · New York Penn Station (8 min)

Citi Bike / Bicicleta

Grand Central Station (5 min) · New York Penn Station (9 min)

LOCALISATION

Où se trouve Top of the Rock ?



📍 30 Rockefeller Plaza — 10112 Nueva York

🌐 40°45.561′ N, 73°58.765′ O



ORGANIZACIÓN

Comprender la estructura del mirador

Nivel 0 (Planta baja)

Este nivel alberga la Welcome Gallery, un espacio educativo ágil que contextualiza la historia del edificio y del Rockefeller Center. Encontrará información sobre los artistas que decoraron el interior, como Diego Rivera. Es el punto de partida de su ascenso, donde verifica sus entradas electrónicas y pasa el control de seguridad.

Niveles Interiores (70.° piso)

Después del ascensor, accede primero a los niveles interiores climatizados. Estos espacios ofrecen vistas protegidas del viento, ideales para observar los detalles arquitectónicos y utilizar los prismáticos proporcionados. Paneles explicativos detallan los monumentos visibles desde cada dirección, ayudando a identificar los edificios emblemáticos de Manhattan.

Terrazas Exteriores (70°, 67° y 68° pisos)

El corazón de la experiencia se encuentra en las tres terrazas exteriores, accesibles según las condiciones meteorológicas. La terraza sur ofrece una vista directa e ininterrumpida del Empire State Building. Los demás lados permiten admirar el Central Park, el río Hudson y el Lower Manhattan. Es aquí donde la fotografía alcanza su apogeo, con ángulos variados y una luz natural óptima.

ACCESIBILIDAD

♿ **Acceso para personas con movilidad reducida**

Acceso completo a los niveles de observación mediante ascensores adaptados y terrazas accesibles.

👨‍👩‍👧 **Familias**

Entorno seguro y espacioso, ideal para familias con niños de todas las edades.

🎧 **Audioguía**

Francés, Inglés, Español, Italiano, Alemán



SELECCIÓN

Los imprescindibles de la visita

01

Terraza Sur

Vista directa al Empire State Building

Es el ángulo fotográfico más codiciado de Nueva York. A diferencia del ESB, aquí se tiene una perspectiva frontal y despejada hacia la torre vecina. La cercanía permite capturar los detalles art déco del Empire State Building con una nitidez notable. Es el lugar imprescindible para todo fotógrafo urbano.

> 💡 La distancia entre las dos torres es tan corta que algunos visitantes juran haber podido escuchar cómo el viento cambia de tonalidad al pasar de una terraza a otra, un fenómeno acústico raro en una densidad urbana tan alta.

02

Zona Premium / VIP

La Experiencia del Haz

Una instalación inmersiva que simula la sensación de flotar sobre la ciudad. Aunque a menudo se asocia con las ofertas premium, ofrece una perspectiva única y vertiginosa. Combina tecnología y emoción para dar una nueva dimensión a la contemplación del vacío urbano.

> 💡 Muchos visitantes describen esta experiencia como la más intensa emocionalmente, superando incluso la simple vista panorámica, ya que involucra directamente al cuerpo en la percepción de la altura.

03

Acceso a las Terrazas

SKYLIFT Ascensor Exterior

Para acceder a los niveles superiores, toma un ascensor exterior expuesto a los elementos. Esta subida vertical transparente acentúa la sensación de velocidad y altura. Es un momento de agradable suspenso antes de llegar a las terrazas finales.

> 💡 Los ingenieros diseñaron este ascensor para resistir los vientos más fuertes de Manhattan, una hazaña técnica invisible pero esencial para la seguridad de los visitantes en días ventosos.

04 Terraza Norte/Este

Vista sobre Central Park

Desde las terrazas orientadas al norte y al este, se observa el inmenso rectángulo verde de Central Park. El contraste entre la exuberante vegetación y la cuadrícula de calles grises de Manhattan es impactante. Es el lugar ideal para comprender la planificación urbanística de la ciudad.

> 💡 Con buen tiempo, es posible identificar los principales jardines del parque, una tarea que se convierte en un juego favorito de los guías locales que acompañan a sus grupos.

05 LEE LAWRIE Entrada Principal

Bajorrelieves de Lee Lawrie

Antes de subir, admire las esculturas art déco del exterior. El bajorrelieve principal, realizado por Lee Lawrie, representa una alegoría de la sabiduría inspirada en William Blake. Estas obras añaden una rica capa narrativa a la arquitectura austera del edificio.

> 💡 Lawrie tuvo que negociar largamente con Rockefeller para incluir figuras menos convencionales, defendiendo la idea de que el arte público debía ser accesible y profundo, no solo decorativo.

06 BARRY FAULKNER Façade Ouest

Mosaïque « L'Intelligence Éveillant l'Humanité »

Esta inmensa mosaico de 26 metros por 5 utiliza un millón de piezas de esmalte de vidrio. Evoca una ola de sonidos, recordando la función original del edificio como sede de la radio. Es una obra maestra del arte público de los años 30.

> 💡 La creación de esta mosaico movilizó a cientos de trabajadores durante meses, una empresa titánica para la época que casi retrasó la apertura del edificio.

07 Exterior / Vista general

Iluminación Teatral Nocturna

De noche, el decorado negro y beige del Comcast Building se sublima con una iluminación teatral cuidada. Esta iluminación resalta las líneas verticales y los salientes, creando una silueta imponente en el cielo nocturno. Ideal para fotos urbanas nocturnas.

> 💡 La iluminación actual ha sido recalibrada varias veces para reducir la contaminación lumínica manteniendo al mismo tiempo el impacto visual, un delicado compromiso entre estética y ecología.

08 DIEGO RIVERA Vestíbulo de entrada

Murales de Diego Rivera

Aunque algunas murales son menos visibles desde los pisos superiores, el vestíbulo alberga obras maestras de Rivera, en particular 'El dominio intelectual del hombre sobre el universo material'. Estas pinturas murales testimonian la ambición cultural de Rockefeller.

> 💡 Rivera había previsto inicialmente incluir más referencias comunistas, pero Rockefeller negoció para suavizar ciertas representaciones, dejando sin embargo un personaje que se parecía a Lenin, lo cual sigue siendo motivo de debate hasta hoy.

CONSEJOS

Optimizar su estancia en la cima

TIMING

Reserve obligatoriamente un horario específico. El sistema de admisión por franjas horarias limita la afluencia; evita las horas punta turísticas (11h-14h) para disfrutar de una menor multitud y de mejores condiciones fotográficas.

BILLETE

Verifique las tarifas específicas para el atardecer. Generalmente se aplica un suplemento entre las 16:00 y las 18:00. Si buscas la luz dorada, este presupuesto adicional suele justificarse por la calidad de las imágenes obtenidas.

ITINERARIO

Comience por la terraza sur para encuadrar el Empire State Building antes de que la multitud se concentre allí. Después, explore las otras direcciones. Reserve de 1 hora y 15 minutos a 1 hora y 30 minutos para visitar con calma los tres niveles y las terrazas.

FOTO

Utilice la terraza sur para tomas cerradas del ESB sin obstrucciones. Para paisajes amplios, colóquese en las esquinas de las terrazas. La luz rasante de la tarde acentúa los detalles art déco del propio Comcast Building, ofreciendo reflejos interesantes.

PAUSA

No hay restaurante dentro del observatorio. Tome su pausa para el café o la comida en The Standard Grill o en los numerosos cafés del Rockefeller Center antes o después de subir. Evite comer en las terrazas exteriores para respetar a los demás visitantes.

NIÑOS

El espacio es amplio y seguro, ideal para las familias. A los niños les encantará el ascensor exterior SKYLIFT. Asegúrate de que se mantengan cerca de las barandillas y explícales los puntos de referencia (el ESB, Central Park) para mantener su interés.

AUDIOGUÍA

La audioguía está disponible en francés y cubre la historia del edificio y los puntos de interés. Es útil para comprender el contexto histórico y arquitectónico, especialmente si visita solo. Verifique la disponibilidad de auriculares en el mostrador de recepción.

COMODIDAD

Incluso en verano, el viento puede ser fresco a gran altura. Lleva una chaqueta ligera. Como no hay consigna, prioriza una mochila compacta. Tus zapatos deben ser cómodos para los desplazamientos dentro del complejo antes de la subida.


TOP OF THE ROCK
OBSERVATION DECK

PREGUNTAS FRECUENTES

Preguntas frecuentes

¿Hay que reservar un horario para Top of the Rock?

Sí, la reserva de un horario es obligatoria para acceder al mirador. El sistema de timed admission permite controlar la afluencia y evitar las largas esperas. Le aconsejo elegir su hora con precisión, ya que el acceso es

¿Por qué el billete cuesta más caro al atardecer?

Se aplica un suplemento tarifario específicamente a los horarios de final de jornada, generalmente entre las 16h y las 18h, debido a la alta demanda por la luz dorada. Esta opción es muy popular entre los fotógrafos. Ver

¿Qué pasa si hace mal tiempo?

La visibilidad depende directamente del clima. Existe una política de reprogramación según las condiciones del billete comprado. Si la vista está bloqueada por nubes densas, a veces puede reprogramar la visita. Consulte

¿Se puede cancelar o modificar el billete?

La flexibilidad depende de la fórmula elegida durante la compra. Algunas opciones permiten modificaciones gratuitas hasta 24h antes, mientras que otras no son reembolsables. Verifique cuidadosamente la sección 'Condicion

¿Cuál es la mejor vista panorámica de Nueva York?

Top of the Rock ofrece la mejor vista directa del Empire State Building y Central Park. A diferencia de otras torres, aquí tiene una perspectiva frontal y simétrica de los iconos de Midtown. Es el ángulo preferido por lo

¿LO SABÍAS?

Anécdotas y curiosidades

El apodo 'The Slab'

Los neoyorquinos llaman a este edificio 'The Slab' (la losa) debido a su forma plana y afilada, muy diferente de las flechas clásicas del Art déco, como la del Edificio Chrysler. Este apodo resalta su arquitectura única, completada en 1933, que desafió las convenciones de la época. También es conocido como '30 Rock', un guiño a la dirección 30 Rockefeller Plaza y a la famosa sitcom producida por la NBC.

Innovación en los ascensores centrales

En 1933, el Comcast Building introdujo una innovación importante: la centralización de los ascensores en el corazón del edificio. Antes de eso, los ascensores solían colocarse en los laterales. Este diseño permitió optimizar el espacio de las oficinas e influyó en la arquitectura de los rascacielos posteriores. Es un ejemplo precursor de la eficiencia espacial en el diseño vertical.

Legado de los medios de comunicación NBC

El edificio siempre ha estado vinculado a los medios de comunicación. Inicialmente alquilado por la RCA, más tarde albergó a la NBC, filial de General Electric. Esta presencia mediática moldeó la imagen del lugar, haciéndolo sinónimo de producción televisiva y radial. Hoy en día, aunque los estudios han cambiado, el ADN mediático del edificio sigue siendo palpable en su historia e identidad.

Estado de Landmark

Clasificado como landmark en 1985 junto con el resto del Rockefeller Center, el Comcast Building goza de una protección estricta. Esto significa que cualquier modificación exterior debe ser aprobada por las autoridades históricas. Este estado garantiza que la integridad arquitectónica del Art déco se preserve para las generaciones futuras, protegiendo el edificio contra transformaciones modernas demasiado intrusivas.

ALREDEDORES DEL MUSEO

Situado en el corazón del Rockefeller Center, Top of the Rock goza de una ubicación estratégica ideal para explorar Midtown. Justo debajo, la famosa pista de patinaje sobre hielo atrae a las familias durante todo el año, mientras que el **Museo Guggenheim**, a solo unos minutos a pie, ofrece un fascinante contraste arquitectónico con sus formas orgánicas. Para una pausa gastronómica, el **The Standard Grill** propone una cocina americana moderna en un marco elegante. Si deseas prolongar tu paseo por la naturaleza, **Central Park South** es accesible a pie, permitiendo pasar de la silueta urbana a los senderos arbolados del parque. Por último, no te pierdas la majestuosa Catedral de San Patricio, cuya silueta gótica domina la Quinta Avenida, ofreciendo un punto de referencia histórico distintivo cerca de Times Square.



Abandonar Top of the Rock es llevarse consigo una imagen grabada para siempre en la memoria. No se trata simplemente de una vista, sino de una **revelación** de la grandeza neoyorquina. Ya sea al amanecer o durante el **atardecer**, esta experiencia permanece inolvidable: un momento suspendido en el que la ciudad parece pertenecer únicamente a ti.