

PRŮVODCE NÁVŠTĚVOU 2026

Top of the Rock

New York · Od 40.87€

https://topoftherock.visit-tickets.com/cs/ · Vstupenky s přednostním vstupem & ceny



Historie & zážitky

PŮVOD & HISTORIE

Art deco ikona Midtownu

GOOGLE 4.7 ★★★★★ 93 370 recenze

TIQETS 4.6 ★★★★★ 1 670 recenze

Postaven mezi lety **1931 a 1933**, Comcast Building, původně známý jako RCA Building, se stal ikonou newyorského art deco. Při svém dokončení byl již nejvyšší mrakodrapem na světě, titul, který si uchoval do roku 1930, než ho předstihli jeho konkurenti. Jeho výrazná architektura bez špičky nebo jehly mu vynesla mezi Newyorčany lidové přezdívku „The Slab“ (Plech), která zdůrazňuje jeho jedinečný tvar připomínající ostrý nůž.

Budova byla navržena tak, aby pojala studia Radio Corporation of America (RCA), dcera společnosti General Electric, čímž byla hluboce zakotvena v historii amerických médií. Zde si zřídila své sídlo NBC, což proměnilo toto místo ve skutečný chrám rozhlasového a televizního vysílání. Vnitřní prostory jsou bohaté na umělecké poklady objednané Johnem D. Rockefellerem Jr., který chtěl z tohoto komplexu učinit kulturní i komerční skvost.

Architektonická inovativnost je údivuhodná: jde o první budovu, která soustředí své výtahy do středu konstrukce, revoluční koncept pro tu dobu, který optimalizoval prostor a pohyb. Tento inženýrský počin trvale ovlivnil historii městské architektury. V roce 1985 byla budova oficiálně prohlášena za památku, což zajišťuje přísnou ochranu její historické a umělecké integrity vůči proměnám čtvrti.

Po desetiletích se název budovy měnil spolu s giganty telekomunikací: GE Building od roku 1988 do 2015 a dnes Comcast Building. Tyto změny odrážejí fúze a akvizice, které formovaly mediální průmysl. Přesto duše místa zůstává tou z roku 1933, kdy se architektonická odvaha a umění spojily, aby vytvořily monument, který nadále fascinuje a inspiruje návštěvníky ze všech koutů světa.

ZÁŽITKY

Už při vstupu jste ponořeni do atmosféry prestiže a retro modernity. Drahocenné materiály, granit a hliník, jsou zalité přirozeným světlem filtrovaným velkými okny. Stoupání do vyšších podlaží není jen svislým pohybem, ale postupným přechodem k neobyčejnému pohledu na Manhattan. Relativní ticho centralizovaných výtahů kontrastuje s vibrací energie města, které se rozprostírá pod vašimi nohama.

Když dosáhnete venkovních teras, zůstane vám dech. Panorama 360 stupňů nabízí výjimečnou jasnost, daleko od zkreslení, která lze někdy najít v jiných věžích. Můžete rozeznat každý detail Empire State Building, který stojí přímo naproti, stejně jako zelenou rozlohu Central Parku. Je to celková smyslová zkušenost, kde lehký vítr a vzdálený hluk dopravy vytvářejí bublinu klidu uprostřed městského ruchu. Pro fotografa je to ráj: šikmé večerní světlo sublimuje vertikální linie Art déco, nabízející čistě a silně komponované snímky.



PŘÍPRAVA NA NÁVŠTĚVU

Praktické informace

ADRESA

Manhattan · Metro: Times Sq - 42 St (Lx, Ly, východ B) nebo Rockefeller Ctr (N, W, U, 2 min pěšky).

OTEVÍRACÍ DOBA

Otevřeno 7 dní v týdnu od 8:00 do půlnoci. Časy mohou mírně kolísat podle sezón a speciálních událostí.

CENY

Od 42 $ (cca 40,87 €). Pro časové sloty o západu slunce se účtuje příplatek.

DÉLKA NÁVŠTĚVY

Vyčleňte si 1h15 až 1h30, abyste plně využili tři úrovně vyhlídky a exteriérové terasy. Tento čas vám umožní měnit úhly pro focení Empire State Buildingu a Cent

FOTOGRAFIE

Fotografování je povoleno všude, včetně exteriérových teras. Stativ není nutný, ale kompaktní batohy jsou povoleny. Pohled bez zbarveného skla zajišťuje ostré a

PRO KOHO

Ideální pro rodiny a páry. Prostor je vzdušnější než u některých konkurentů, což je vhodné i pro děti. Fotografové ocení přímé přirozené světlo a přístup ke spe

JAK SE DOSTAT

Doprava & přístup

Subway

: 6th Avenue & 56th Street at Southeast Corner — 6 min à pied

Grand Central Station (8 min) · New York Penn Station (10 min)

Bus

: 6th Avenue & West 50th Street — 1 min à pied

Grand Central Station (11 min) · New York Penn Station (14 min)

Voiture

Grand Central Station (5 min) · New York Penn Station (8 min)

Citi Bike / Vélo

Grand Central Station (5 min) · New York Penn Station (9 min)

LOCALISATION

Où se trouve Top of the Rock ?



📍 30 Rockefeller Plaza — 10112 New York

🌐 40°45.561′ N, 73°58.765′ O



ORGANIZACE

Pochopení struktury vyhlídky

Úroveň 0 (Přízemí)

Tato úroveň hostí Welcome Gallery, rychlý vzdělávací prostor, který kontextualizuje historii budovy a Rockefeller Center. Zde najdete informace o umělcích, kteří vyzdobili interiér, jako je Diego Rivera. Je to výchozí bod vašeho stoupání, kde si ověříte elektronické vstupenky a projdete bezpečnostní kontrolou.

Vnitřní úrovně (70. patro)

Po opuštění výtahu nejprve přistoupíte na klimatizované vnitřní úrovně. Tyto prostory nabízejí chráněné výhledy před větrem, ideální pro pozorování architektonických detailů a používání poskytnutých dalekohledů. Informační tabule podrobně popisují památky viditelné z každého směru a pomáhají identifikovat ikonické budovy Manhattanu.

Venkovní terasy (70., 67. a 68. patro)

Jádro zážitku se nachází na třech venkovních terasách, které jsou přístupné podle počasí. Jižní terasa nabízí přímý a nezávořený výhled na Empire State Building. Z ostatních stran je možné obdivovat Central Park, řeku Hudson a Lower Manhattan. Právě zde dosahuje fotografie svého vrcholu, s různými úhly a optimálním přirozeným osvětlením.

PŘÍSTUPNOST

♿ **Přístup pro osoby se zdravotním postižením**

Plný přístup k pozorovacím paterům pomocí přizpůsobených výtahů a přístupných teras.

👨‍👩‍👧 **Rodiny**

Bezpečné a prostorné prostředí, ideální pro rodiny s dětmi všech věkových kategorií.

🎧 **Audioprůvodce**

Francouzština, Angličtina, Španělština, Italština, Němčina



Must-see

VÝBĚR

Nevyhnutelné body návštěvy

01 Jižní terasa

Přímý výhled na Empire State Building

Je to nejcennější fotografický úhel v New Yorku. Na rozdíl od ESB máte zde čelní a volnou perspektivu na sousední věž. Blízkost umožňuje zachytit art deco detaily Empire State Building s pozoruhodnou ostrostí. Je to nezbytné místo pro každého městského fotografa.

> 💡 Vzdálenost mezi dvěma věžemi je tak krátká, že někteří návštěvníci přísahají, že slyšeli, jak se tón větru mění při přechodu z jedné terasy na druhou, což je vzácný akustický jev v takové městské hustotě.

02 Premium / VIP zóna

Zážitek s paprskem

Imersivní instalace, která simuluje pocit plavby nad městem. Ačkoliv je často spojována s prémiovými nabídkami, nabízí unikátní a závratnou perspektivu. Kombinuje technologii a emoce, aby přinesla novou dimenzi do kontemplace městské prázdnoty.

> 💡 Mnoho návštěvníků popisuje tento zážitek jako emocionálně nejintenzivnější, který dokonce převyšuje pouhé panoramatické vyhlídky, protože přímo zapojuje tělo do vnímání výšky.

03 Přístup na terasy

SKYLIFT Venkovní výtah

Pro přístup na horní úrovně používáte venkovní výtah vystavený povětrnostním podmínkám. Tento průhledný svislý výstup zdůrazňuje pocit rychlosti a výšky. Je to příjemný moment napětí, než dosáhnete finálních teras.

> 💡 Inženýři tento výtah navrhli tak, aby odolal nejsilnějším větrům v Manhattanu, což je neviditelné, ale pro bezpečnost návštěvníků za větrného počasí zásadní technické dílo.

04 Severní/východní terasa

Výhled na Central Park

Z teras orientovaných na sever a východ pozorujete obrovské zelené obdélníky Central Parku. Kontrast mezi bujnou vegetací a šedou mřížkou ulic Manhattanu je úchvatný. Je to ideální místo pro pochopení urbanistického plánování města.

> 💡 Za jasného počasí lze identifikovat hlavní zahrady parku, což se stává oblíbenou hrou místních průvodců doprovázejících své skupiny.

05 **LEE LAWRIE** Hlavní vchod

Basreliéfy Lee Lawrieho

Než začnete stoupat, obdivujte exteriérové sochařské díla ve stylu art deco. Hlavní basreliéf, vytvořený Lee Lawriem, zobrazuje alegorii moudrosti inspirovanou Williamem Blakem. Této díla přidávají bohatou narativní vrstvu k surové architektuře budovy.

> 💡 Lawrie musel dlouho jednat s Rockefellerem, aby zahrnul méně konvenční postavy, a hájil myšlenku, že veřejné umění musí být přístupné a hluboké, ne jen dekorativní.

06 **BARRY FAULKNER** Západní fasáda

Mozaika „Probuzení inteligence lidstva“

Tato obrovská mozaika o rozměrech 26 metrů na 5 metrů využívá milion skleněných emailových dílků. Evokuje vlnu zvuků, připomínající původní funkci budovy jako sídla rozhlasu. Je to špička veřejného umění z 30. let.

> 💡 Vytvoření této mozaiky vyžádalo nasazení stovek dělníků po dobu několika měsíců; šlo o titanské dílo pro tu dobu, které málem odložilo otevření budovy.

07 Extérior / Celkový pohled

Noční divadelní osvětlení

V noci je černá a béžová fasáda Comcast Buildingu vyzdvižena pečlivým divadelním osvětlením. Toto osvětlení zdůrazňuje svislé linie a odstupující části, čímž vytváří impozantní siluetu na noční obloze. Ideální pro noční městskou fotografii.

> 💡 Současné osvětlení bylo několikrát přeladěno, aby se snížilo světelné znečištění při zachování vizuálního dopadu, což je jemná rovnováha mezi estetikou a ekologií.

08 **DIEGO RIVERA** Vstupní hala

Fresky Diega Rivery

Ačkoli některé fresky jsou z horních pater méně viditelné, v hale se nacházejí Riveraovy hlavní díla, včetně „Intelektovního ovládnutí hmotného vesmíru člověkem“. Tyto nástěnné malby svědčí o Rockefellerově kulturní ambici.

> 💡 Rivera původně plánoval zahrnout více komunistických odkazů, ale Rockefeller vyjednal zmírnění některých zobrazení, přesto však nechal postavu připomínajícího Lenina, která je dodnes předmětem sporů.

TIPY

Optimalizace vašeho pobytu na vrcholu

NAČASOVÁNÍ

Rezervujte si bezpodmínečně přesný časový slot. Systém časovaného vstupu omezuje počet návštěvníků; vyhněte se špičkovým turistickým hodinám (11:00–14:00), abyste si užili menší dav a lepší podmínky pro fotografování.

LÍSTEK

Zkontrolujte si specifické ceny pro západ slunce. Obvykle se mezi 16. a 18. hodinou účtuje příplatek. Pokud míříte na zlaté světlo, tento dodatečný rozpočet je často ospravedlněn kvalitou získaných snímků.

TRASA

Začněte na jižní terase, abyste zachytili Empire State Building, než se tam shromáždí dav. Poté prozkoumejte i další směry. Pro klidnou prohlídku tří patra a teras si vyčleňte 1 hodinu 15 minut až 1 hodinu 30 minut.

FOTOGRAFIE

Pro detailní záběry ESB bez překážek použijte jižní terasu. Pro široké krajinné záběry se postavte do rohů teras. Šikmé večerní světlo zdůrazňuje artdekovské detaily samotné budovy Comcast a nabízí zajímavé odlesky.

PAUZA

Uvnitř observatoře se nenachází žádná restaurace. Svou přestávku na kávu nebo jídlo si udělejte v The Standard Grill nebo v mnoha kavárnách v Rockefeller Center před nebo po výstupu. Aby jste respektovali ostatní návštěvníky, vyhněte se jídlu na venkovních terasách.

DĚTI

Prostor je prostorný a bezpečný, ideální pro rodiny. Děti ocení venkovní výtah SKYLIFT. Ujistěte se, že zůstávají v blízkosti zábradlí, a vysvětlete jim orientační body (ESB, Central Park), abyste udrželi jejich zájem.

AUDIOPRŮVODCE

Audioprůvodce je k dispozici ve francouzštině a pokrývá historii budovy a zajímavá místa. Je užitečný pro pochopení historického a architektonického kontextu, zejména pokud navštěvujete místo sami. Dostupnost sluchátek zkontrolujte na recepci.

POHODLÍ

I v létě může být ve výškách chladný vítr. Vezměte si lehkou bundu. Protože se zavazadlo nezamkne, preferujte kompaktní batoh. Vaše boty musí být pohodlné pro pohyb po areálu před výstupem.


TOP OF THE ROCK
OBSERVATION DECK

ČASTÉ DOTAZY

FAQ

Je třeba rezervovat časový slot pro Top of the Rock?

Ano, rezervace časového slotu je pro vstup do vyhlídky povinná. Systém timed admission umožňuje regulovat návštěvnost a vyhnout se délkým čekacím řadám. Doporučuji vybrat si přesnou hodinu, protože přístup je přísně omez

Proč je lístek dražší o západu slunce?

Příplatek se vztahuje konkrétně na koncové denní sloty, obvykle mezi 16:00 a 18:00, kvůli vysoké poptávce po zlatém světle. Tato možnost je velmi oblíbená mezi fotografy. Při výběru času zkontrolujte zobrazené ceny, abys

Co se stane, pokud bude zataženo?

Viditelnost přímo závisí na počasí. Podle podmínek zakoupeného lístku existuje politika odkladu. Pokud je výhled zastíněn tlustými mraky, můžete někdy návštěvu odložit. Před nákupem si přečtěte podmínky vaší konkrétní na

Můžu lístek zrušit nebo upravit?

Flexibilita závisí na nabídce zvolené při nákupu. Některé možnosti umožňují bezplatné změny až do 24 hodin předem, zatímco jiné jsou nevracivé. Pozorně zkontrolujte sekci 'Podmínky' ve svém potvrzení, abyste znali své př

Jaký je nejlepší panoramatický výhled v New Yorku?

Top of the Rock nabízí nejlepší přímý výhled na Empire State Building a Central Park. Na rozdíl od jiných věží máte zde frontální a symetrický pohled na ikony Midtownu. Je to úhel preferovaný profesionály v oblasti měst

VĚDĚLI JSTE, ŽE?

Anekdoty a zajímavosti

Přezevka „The Slab“

Newyorčané nazývají tuto budovu „The Slab“ (doslovně „deska“) kvůli její ploché a úzké formě, která se velmi liší od klasických art deco špiček, jako je ta na Chryslerově budově. Tento přezdívka zdůrazňuje její unikátní architekturu dokončenou v roce 1933, která vyvolala výzvu konvencím té doby. Je také známá pod názvem „30 Rock“, což je odkaz na adresu 30 Rockefeller Plaza a na slavný sitcom produkovaný NBC.

Inovace centrálních výtahů

V roce 1933 uvedl Comcast Building na trh zásadní inovaci: centralizaci výtahů do jádra budovy. Předtím byly výtahy často umístěny po stranách. Tento koncept umožnil optimalizovat prostor kanceláří a ovlivnil architekturu následujících mrakodrapů. Jde o průkopnický příklad prostorové účinnosti ve vertikálním designu.

Dědictví médií NBC

Budova byla vždy spojena s médii. Původně ji pronajímala RCA, později v ní sídlila NBC, dceřiná společnost General Electric. Tato mediální přítomnost formovala image místa a učinila ho synonymem televizní a rozhlasové produkce. Dnes, i když se studia změnily, zůstává mediální DNA budovy hmatatelná v jejích historii a identitě.

Status Landmark

Zařazen jako památkový objekt v roce 1985 spolu s ostatní částí Rockefeller Centra, Comcast Building profituje z přísné ochrany. To znamená, že jakákoli vnější úprava musí být schválena historickými autoritami. Tento status zajišťuje, že architektonická integrita Art déco bude zachována pro budoucí generace a chrání budovu před příliš invazivními moderními přeměnami.

OKOLÍ MUZEA

Nachycený v srdci Rockefeller Center, Top of the Rock disponuje ideálním strategickým umístěním pro prozkoumávání Midtownu. Přímo pod ním láká slavná ledová aréna rodiny po celý rok, zatímco **Guggenheimovo muzeum**, vzdálené jen pár minut chůze, nabízí fascinující architektonický kontrast díky svým organickým tvarům. Pro gastronomickou pauzu nabízí **The Standard Grill** moderní americkou kuchyni v elegantním prostředí. Pokud si přejete prodloužit procházku v přírodě, **Central Park South** je snadno dostupný pěšky a umožňuje přechod od městské siluety k zalesněným alejím parku. Nakonec nevynechejte majestátní katedrálu svatého Patrika, jejíž gotická silueta dominuje Fifth Avenue a poskytuje výrazný historický orientační bod nedaleko Times Square.



Opustit Top of the Rock, odnášíte si s sebou obraz, který se navždy vyryje do paměti. Nejde jen o výhled, ale o **odhalení** newyorské grandiozity. Ať už při východu slunce nebo během **západu slunce**, toto zážitky zůstane nezapomenutelný, pozastavený okamžik, kdy se město zdá patřit pouze vám.